

PŘIHLÁŠKA

DO SOUTĚŽE O CENU ZA NEJLEPŠÍ PŘÍPRAVU A REALIZACI PROGRAMU REGENERACE MPR A MPZ ZA ROK 2019

Název MPR/MPZ	Jilemnice
---------------	-----------

Zdůvodnění příhlášky	<p>Proč se domníváte, že byste měli za příslušný rok získat Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR nebo MPZ, vyzvedněte významné památkové objekty v obci.</p> <p>Charakteristika objektů, veřejného prostoru, souboru budov, chráněných území atd., které považujete za hlavní důvod k podání přihlášky do soutěže o Cenu za nejlepší přípravu a realizaci Programu regenerace MPR a MPZ za rok 2019, doplněnou fotodokumentací.</p>
<p>Regenerace městské památkové zóny Jilemnice, a to jak kulturních památek v rámci území, tak objektů individuálně památkově nechráněných a též veřejných prostranství, zeleně a např. i technické infrastruktury probíhá soustavně a dosáhla již mnoha vytyčených cílů a nejednoho úspěchu. Máme-li vyzdvihnout významné památkové objekty v obci, můžeme zároveň připomenout též zásadní akce obnovy objektů v památkové zóně Jilemnice – jedná se o shodné objekty. Připomeňme tyto objekty:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Bývalá dívčí škola č.p. 288 v Komenského ulici. (přiloženo foto)</i> Objekt slouží i nadále jako školní budova. Dosud byla realizována celková obnova omítek vč. obnovy sgrafitové korunní lunetové římsy (2005-2013). V roce 2019 byla zahájena celková výměna střešní krytiny z vláknocementových šablon za krytinu z přírodní břidlice. • <i>Bývalý pivovar č.p. 1. (přiloženo foto)</i> Rozsáhlá budova (severní trakt) byla po rekonstrukci trvale zpřístupněna veřejnosti. Proběhla celková rekonstrukce objektu, zřízení nových expozic v části objektu, vybudování nového koncertního sálu, tržnice řemesel, centra pro mládež, zázemí knihovny. Projekt byl zprvu financován z městského rozpočtu a z programu regenerace MPR a MPZ MKČR, od roku 2008 financován z prostředků finančního mechanismu EHP/Norska, celkově dokončeno na podzim 2010. • <i>Radnice č.p. 82. (přiloženo foto)</i> Budova radnice dominuje Masarykovu náměstí. I dnes v ní sídlí městská samospráva. Budova je pravidelně udržována, rekonstruována, obnovována. • <i>Zámek č.p. 75. (přiloženo foto)</i> V rozložitě budově zámku sídlí Krkonošské muzeum. V letech 2013-2014 proběhla celková obnova vnějšího pláště vč. výměny střešní krytiny za krytinu z přírodní břidlice (původní krytina z přírodní břidlice byla shledána na hranici životnosti). Do areálu zámku byl nově přičleněn i tzv. zahradní domek (<i>přiloženo foto</i>) s relikty kostela sv. Alžběty. <p>Za hlavní důvod k podání přihlášky do soutěže o Cenu považujeme především v roce 2019 dokončenou celkovou rekonstrukci zmíněného zahradního domku v areálu zámku. Té předcházela důkladný archeologický výzkum završený unikátním nálezem pozůstatků někdejšího kostela sv. Alžběty. Jilemnice rázem zestárla o 100 let. První zmínka o Jilemnici byla dosud datována do roku 1350, podle nejnovějších archeologických průzkumů v zámeckém parku je ale zahájení stavby kostela sv. Alžběty datováno již do druhé poloviny 13. století V zahradním domku byly instalovány nové expozice věnované archeologickým nálezům v rámci výzkumů v areálu a také expozice věnovaná péči o zámecký park v době hraběte Jana Harracha.</p>	

A. Péče o kulturní památky v MPR nebo MPZ

Doplnit požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření.

A.1.	Počet nemovitých kulturních památek na území MPR nebo MPZ na konci roku 2019. Rozloha MPR nebo MPZ v ha. (Informativní údaje.)
<p>Na konce roku 2019 se na území městské památkové zóny Jilemnice nachází celkem 36 objektů, areálů, soch nebo jiných uměleckořemeslných objektů, které byly prohlášené za nemovité kulturní památky ve smyslu zákona č. 20/1987 Sb. Rozloha MPZ Jilemnice činí 18,5 ha.</p>	
A.2.	Kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2019 v havarijním stavu, včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu.
<p>Na území MPZ Jilemnice se na konci roku 2019 nenachází žádná kulturní památka v havarijním technickém stavu.</p>	
A.3.	Kulturní památky v MPR nebo MPZ, které byly na konci roku 2019 nevyužívané, s uvedením důvodu jejich nevyužívání a doby trvání tohoto stavu.
<p>Na konci roku 2019 není na území MPZ Jilemnice žádná kulturní památka zcela nevyužívaná. Hospodářská budova v areálu fary je částečně využívána jako garáž a sklad. I nadále je málo využívaný objekt bývalé městské spořitelny č.p. 140, ze kterého se Česká spořitelna přestěhovala a kde ukončila svůj provoz. V budově zůstalo pouze informační centrum. Pracovní skupina programu regenerace v současnosti připravuje pro zastupitelstvo města podklady pro představení celkového stavu objektu a možnosti využití objektu. T.č. je objekt v soukromém vlastnictví a je na prodej. Poloroubený dům č.p. 118 ve Zvědavé uličce prochází celkovou rekonstrukcí.</p>	
A.4.	Kulturní památky v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2019, se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.
<p>V letech 2018-2019 probíhala celková rekonstrukce zahradního domku v areálu zámku. Přičemž v roce 2019 byly realizovány tyto práce: celková obnova vnějších omítek vč. barevných nátěrů, vybavení interiérů mobiliářem, restaurování středověkého zdiva někdejšího kostela sv. Alžběty, instalace obou expozic, úprava prostranství kolem zahradního domku atd. 14. 9. 2019 proběhlo slavnostní otevření zahradního domku veřejností hojně navštívené (<i>přiloženo foto</i>). Obě expozice jsou veřejností trvale přístupné – v letních měsících bez omezení, po ostatní část roku na dotaz (Krkonošské muzeum v Jilemnici). V zahradním domku je situováno také zázemí městské zahradnice. V roce 2019 proběhla také první etapa výměny střešní krytiny školy č.p. 288. Stávající vláknocementové šablony byly vyměněny za šablony z přírodní břidlice. Provedeny byly také nutné související práce (částečná oprava krovu, oprava oplechování, přezdění 2 komínových hlav apod.). V roce 2019 byly soukromým vlastníkem s přispěním dotace města Jilemnice realizovány udržovací práce na městském domě č.p. 10 na Masarykově náměstí (<i>přiloženo foto</i>). Byly opraveny historické dřevěné výkladce, natřeno oplechování klempířských prvků ve střeše, opraveny okapy a svody. Soukromým vlastníkem provedl také udržovací práce na poloroubeném stavení č.p. 111 ve Zvědavé uličce v Jilemnici (<i>přiloženo foto</i>). Byl opraven dřevěný domovní štít vč. kabřince, bylo opraveno hlavní průčelí domu, opraven omítaný sokl objektu, byly obnoveny nátěry exteriéru objektu apod. I na tuto obnovu získal vlastník dotaci z rozpočtu města Jilemnice.</p>	
A.5.	Objekty, u kterých došlo v roce 2019 <i>ke zrušení</i> prohlášení za kulturní památku, s uvedením důvodu (např. havarijní stav, z důvodu nové výstavby, demolice, neodborné obnovy atd.)
<p>V roce 2019 nedošlo u žádné kulturní památky v rámci památkové zóny Jilemnice ke zrušení jejího prohlášení za kulturní památku.</p>	
A.6.	Objekty, u kterých došlo v roce 2019 <i>k prohlášení</i> za kulturní památku, s uvedením důvodu. Uveďte, v kolika případech nebylo řízení dosud ukončeno, anebo objekt nebyl prohlášen za kulturní památku.
<p>V roce 2019 nebyl žádný objekt v MPZ Jilemnice prohlášen za kulturní památku.</p>	

B. Péče o ostatní objekty v MPR nebo MPZ:

Doplňt požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření.

B.1.	Budovy v MPR nebo MPZ, které jsou ke konci roku 2019 v havarijním stavu (bez rozdílu vlastníka či charakteru objektu), včetně důvodu havarijního stavu a doby trvání tohoto stavu.
Ke konci roku 2019 se v památkové zóně Jilemnice nenachází žádný objekt v havarijním stavu.	
B.2.	Budovy v MPR nebo MPZ, jejichž oprava byla provedena nebo dokončena v roce 2019, se stručným uvedením rozsahu obnovy a účelu využití.
<p>V památkové zóně Jilemnice byly v roce 2019 prováděny nebo dokončeny opravy na následujících objektech, které nejsou zapsanými kulturními památkami. Nejprve uvádíme akce obnovy objektů v soukromém vlastnictví podpořené dotací z rozpočtu města Jilemnice (v rámci podpory obnovy objektů na území města):</p> <ul style="list-style-type: none"> - dům č.p. 69 v Komenského ulici (bydlení) – výměna 6 ks okenních výplní, - dům č.p. 256 ve Zvědavé uličce (bydlení) – výměna 4 ks okenních výplní, - dům č.p. 134 na Masarykově náměstí (bydlení, prodejna potravin) – nátěr severní fasády domu, - domy čp. 11 a 12 na Masarykově náměstí (bydlení, knihkupectví) – oprava podezdívek obou domů, - dům č.p. 109 ve Zvědavé uličce (bydlení) – nátěr střechy, oprava okapů a svodů, - dům č.p. 148 v Kavánově ulici (bydlení, prodejna sportovních potřeb) – oprava vstupního schodiště. <p>Dále uvádíme akce obnovy tzv. nepamátek v obecním vlastnictví:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rekonstrukce budovy školy č.p. 97 (zajištění bezbariérovosti, sociální zařízení ad.) – jedna z etap (6 000 tis. Kč), - stavební úpravy v budově č.p. 146 (plavecký bazén) (367 tis.), - celková rekonstrukce střechy vč. výměny střešní krytiny domu č.p. 85 při samém vstupu do Zvědavé uličky (1 770 tis. Kč). 	
B.3.	Budovy v MPR nebo MPZ, které byly v roce 2019 demolovány, s uvedením důvodu demolice.
V roce 2019 nebyly na území MPZ demolovány žádné objekty.	

C. Ostatní akce ovlivňující stav MPR nebo MPZ

C.1.	Charakterizujte stav parků, veřejných prostranství v MPR nebo MPZ (např. povrchy komunikací, veřejné osvětlení, městský mobiliář, stav zeleně apod.) v roce 2019. Uveďte významné akce, které byly v letech 2009-2019 podniknuty ke zlepšení stavu.
<p>Stav parků a veřejných prostranství v MPZ Jilemnice považujeme za velmi dobrý. Parky a veřejná prostranství jsou průběžně udržovány, obnovovány, vybrané části jsou pak revitalizovány, a to s velkou péčí a respektem zejména ke stávající vzrostlé stromové zeleni.</p> <p>Stav povrchů všech komunikací v centru města (v rámci MPZ) je po provedených opravách velmi dobrý (kamenná dlažba, kamenné mozaiky na chodnících, betonová dlažba, asfaltové plochy). Péče o veřejnou zeleň i veřejná prostranství v Jilemnici je soustavná a vykazuje dobré výsledky.</p> <p>V roce 2019 došlo k úpravě jednoho veřejného prostranství v rámci památkové zóny (parčík u kostela sv. Vavřince – zřízen nový velký trvalkový záhon). V roce 2019 probíhala řada úprav veřejných prostranství mimo území památkové zóny (revitalizace Žižkovy ulice, rehabilitace návrší „starý hřbitov“ ad.).</p> <p>V průběhu let 2009 – 2019 došlo k řadě velkých investičních akcí, jejichž hlavní náplní byla právě revitalizace veřejných prostranství. Jmenujme například:</p> <ul style="list-style-type: none"> - revitalizace zámeckého parku (započatou ještě před ničivým letním orkámem, během kterého 23. 7. 2009 padlo v jilemnickém zámeckém parku během 15 minut 46!!! vzrostlých stromů) 	

(součást projektu Revitalizace významných částí městské zeleně v Jilemnici)

- přestavba betonové stěny na východní hranici zámeckého parku a související vybudování parkovacích stání pod novou zdí s obkladem z kamenných bloků, rok 2009 (součást projektu Regenerace a revitalizace Masarykova náměstí v Jilemnici)
- celková revitalizace Masarykova náměstí v Jilemnici zahrnovala restaurování historické kašny, předláždění celého náměstí, nové vymezení parkovacích stání, instalaci nového mobiliáře, výsadbu jednoho jilmu (erbovní strom města Jilemnice), rok 2009 (součást projektu Regenerace a revitalizace Masarykova náměstí v Jilemnici)
- celková revitalizace zeleně na území katolického hřbitova v Jilemnici, zde byly po dlouhé mnohostranné a důkladné diskuzi pokáceny historické lípy (zejména z důvodů bezpečnostních a z důvodu špatného zdravotního stavu v minulosti nešetrně řezaných lip) a bylo vysázeno nové lipové stromořadí, roky 2013-2014
- obnova parku v Dolení ulici v Jilemnici, rok 2016 (v rámci projektu Revitalizace parku v Dolení ulici, Jilemnice)

Dále byla na území MPZ Jilemnice v letech 2009 – 2019 realizována řada drobnějších úprav veřejných prostranství. Za mnohé uvedme: úpravu prostranství kolem domu č.p. 2 v Komenského ulici v Jilemnici (opěrná zídka, dlažba, oplocení včetně podezdívky, kácení poškozených stromů a nové výsadby), položeny nové povrchy komunikací v částech ulic Dolení, Metyšova, Komenského, úprava prostranství před budovou bývalého gymnázia v Jilemnici č.p. 259, úprava prostranství u vstupu do dvora ZŠ v ulici Komenského vč. instalace kopie sochy Panny Marie Immaculaty (*přiloženo foto*), úprava zeleně a prostranství u domu č.p. 169 v Husově ulici, úprava prostoru za domem č.p. 80 na Masarykově náměstí, úprava prostranství kolem kostela sv. Vavřince (instalace restaurovaných křížů) (*přiloženo foto*) apod.

C.2. Charakterizujte hlavní závady životního prostředí v MPR nebo MPZ v roce 2019. Uveďte významné akce, které byly v letech 2009 - 2019 podniknuty ke zlepšení stavu (čističky, prohlášení chráněných území, působení neziskových organizací, dobrovolníků atd.)

Závady životního prostředí v rámci památkové zóny Jilemnice v roce 2019 nejsou zpracovateli této přihlášky známy.

Město bylo v minulosti plynofikováno, není tedy v období inverze zamořeno kouřem z lokálních topenišť. V letech 2009 - 2010 byly provedeny opravy kanalizačního řadu (v rámci projektu Čistá Jizera), rekonstrukcí proběhla i čistírna odpadních vod v Hrabačově, kam jsou odpadní vody z Jilemnice svedené. V letech 2010 – 2014 proběhla v Jilemnici řada akcí včetně rozsáhlých investičních sledujících snížení energetické náročnosti budov /ve vlastnictví města/. Většina těchto budov se nachází na území památkové zóny (budovy škol č.p. 97, č.p. 101, č.p. 103, č.p. 259, č.p. 288). V některých městských budovách (např. budova sportovního centra – bazén, č.p. 126) byly modernizovány kotelny za účelem zvýšení efektivity vytápění a nakládání s energiemi. Jilemnice je i vzhledem ke své malé rozloze městem přátelským pro cyklisty i chodce.

C.3. Charakterizujte stav technické infrastruktury v roce 2019 a uveďte hlavní investiční akce v MPR nebo MPZ v letech 2009 - 2019 (kanalizační síť, vodovodní řad, plynovod, elektrické vedení atd.).

Město bylo v minulosti plynofikováno. V letech 2009 - 2010 byly provedeny opravy kanalizačního řadu (v rámci projektu Čistá Jizera), rekonstrukcí proběhla i čistírna odpadních vod v Hrabačově, kam jsou odpadní vody z Jilemnice svedené. Také ostatní inženýrské sítě jsou v dobrém stavu a jsou pravidelně udržované.

D. Péče o obyvatele a návštěvníky MPR nebo MPZ

Doplnit požadované údaje o písemný komentář a v případě vhodnosti i číselné vyjádření (je vhodné uvést např., zda je zřízen městský informační systém, naučné stezky atd.).

D.1.	Počet trvalých obyvatel v MPR nebo v MPZ.		
2009	odhad: 350	2019	315 (Dle údajů MěÚ Jilemnice. Nezapočítány osoby hlášené „na radnici“ /114/.)
D.2.	Je v obci/městě/městské části hl. města Prahy zřízeno infocentrum? Jaké služby nabízí návštěvníkům, jakou má provozní dobu atp.?		
<p>V Jilemnici funguje Informační centrum (dále jen: IC) od roku 2000, IC je návštěvníky i jilemnickými obyvateli velmi hojně navštěvované. IC se nachází v budově bývalé městské spořitelny (kulturní památky) v JV rohu hlavního jilemnického /Masarykova/ náměstí. Otevírací doba: červenec – srpen po – pá: 9:00 – 12:00, 12:30 – 16:00, so: 9.00 – 12.00, ne: 9.00 – 12.00, ostatní měsíce po – pá: 9:00 – 12:00, 12:30 – 16:00, so: 9.00 – 12.00.</p> <p>IC nabízí návštěvníkům tyto služby:</p> <ul style="list-style-type: none"> – informace o možnostech výletů po okolí, turistických trasách, cyklotrasách, zajímavostech, aktivitách, apod. – informace o kulturním a sportovním dění v Jilemnici a okolí – předprodej vstupenek na kulturní, sportovní a společenské akce v Jilemnici a okolí – vyhledávání vlakových a autobusových spojení – informace o ubytování, stravování, službách pro veřejnost, obchodech, společnostech, atd. – informace o tel. číslech, PSČ, aktuálním počasí a stavu sněhu, tras a sjezdovek v Krkonoších, o hraničních přechodech – kopírování, fax pro veřejnost, internet pro veřejnost, inzerci ve výloze, tisk z PC – distribuce propagačních materiálů a publikací vydávaných městem – prodej upomínkových předmětů, pohledů, známek, turistických a tematických map, turistických průvodců Krkonoš i okolních oblastí, kalendářů, turistické známky č. 388 Jilemnice, zajímavých knih, Krakonošů, keramických suvenýrů, ad. – prodej pytlů určených na komunální odpad <p>Podrobné informace o IC a nabízených činnostech a aktivitách je možné nalézt na pravidelně aktualizovaných webových stránkách http://ic.mestojilemnice.cz/cz/ (kalendář akcí, tipy pro rodiny s dětmi, tipy na výlet, informace o možnostech ubytování, odkaz na webovou kameru města atd., atd.). V sekci „Tipy na výlet“ je možné nalézt kromě jiných také odkaz na naučnou stezku „Jilemnice známá neznámá“.</p>			
D.3.	Kulturní památky, které byly <i>nově</i> zpřístupněny veřejnosti v MPR nebo MPZ v roce 2019 a s jakým zaměřením (kulturně výchovným, společenským atd.).		
<p>V roce 2019 byl veřejnosti nově zpřístupněn zahradní domek v zámeckém parku. Zahradní domek je součástí areálu kulturní památky zámek. 14. 9. 2019 proběhlo slavnostní otevření zahradního domku. V zahradním domku byla instalována nová expozice věnovaná archeologickým nálezům v rámci výzkumů v areálu a také expozice věnovaná péči o zámecký park v době hraběte Jana Harracha. Obě expozice jsou veřejnosti trvale přístupné – v letních měsících bez omezení, po ostatní část roku na objednávku (Krkonošské muzeum v Jilemnici).</p> <p>Zaměření expozic je kulturně výchovné.</p>			
D.4.	Občanské vybavení v MPR nebo MPZ (ubytovací, stravovací, obchodní síť, zdravotnická, tělovýchovná, kulturní zařízení, dopravní obslužnost, parkování a další – uveďte obecně jejich přírůstky nebo úbytky v hodnoceném období).		
<p>Mezi občanské vybavení v památkové zóně lze zařadit:</p> <ul style="list-style-type: none"> – velký počet obchodních zařízení, převážně v soukromém vlastnictví (malé provozovny) (potravin, zelenina a ovoce, zdravá výživa, papírnictví, obuv, oděvy, lékárny, drogerie, knihkupectví, elektro, trafika, řeznictví, květinářství, sportovní potřeby, domácí potřeby, textilní galanterie, bytový textil, železářství, dárkové zboží, cyklistika, nápoje, sklo, hračky, antikvariát, starožitnictví, pekárny, zlatnictví, potřeby pro chovatele apod.), – bankovní domy (Komerční banka, Česká spořitelna), 			

- další provozovny a služby: fotopráce, hodinářství, krejčovství, advokátní kancelář, finanční poradenství, cestovní kancelář, geodetické služby, soukromá výuka angličtiny, služby masérské a terapeutické, kadeřnictví, nehtové studio, solná jeskyně, sauna, veterinární klinika apod.,
- úřady: Městský úřad Jilemnice, Finanční úřad, Česká pojišťovna, Úřad práce, Správa sociálního zabezpečení, Správa jilemnické farnosti,
- zdravotnická zařízení: v území památkové zóny se nachází několik soukromých ordinací (zubař, praktický lékař, psychiatr ap.). Hojně využívané rehabilitační centrum (tzv. SANO centrum) leží přímo na hranici památkové zóny. Vyhlášená Masarykova městská nemocnice a také poliklinika leží mimo území památkové zóny, přesto v pohodlné docházkové vzdálenosti z centra města.
- stravovací zařízení: restaurace /jedna restaurace je provozovaná v rekonstruované kulturní památce v domě č.p. 9 na Masarykově náměstí, jedna v suterénu kulturní památky č.p. 82, radnice, jedna v poloroubeném stavení kulturní památky č.p. 121 na začátku Zvědavé uličky/ (v MPZ celkem 3 restaurace), denní bar, cukrárny (v MPZ celkem 3 cukrárny), kavárna, školní jídelna Scolarest volně přístupná i veřejnosti, vietnamské občerstvení, „kebab“ občerstvení,
- školy (2 tradiční základní školy, jedna z nich je zapsanou kulturní památkou, jedna základní škola speciální, jedna soukromá základní škola v budově někdejšího gymnázia, jedna soukromá mateřská škola, 1 základní umělecká škola, část ZUŠ je nově přemístěna do budovy bývalé městské družiny, rovněž v MPZ),
- kulturní zařízení: Krkonošské muzeum v budově zámku a v budově č.p.1 (stálá expozice věnovaná historii lyžování, výstavní sály), Místní veřejná knihovna, Tržnice řemesel, Centrum pro mládež, multifunkční sloupový sál pro pořádání kulturních akcí (vše v rekonstruované budově č.p.1). Mezi kulturní zařízení lze také zařadit kostel svatého Vavřince, modlitebnu církve bratrské ve Valdštejské ulici a Infocentrum.
- sportovní /tělovýchovná/ zařízení: sokolovna, plavecký bazén, hřiště na volejbal i fotbal v areálu ZŠ Komenského, posilovna a tělocvična v ZŠ Komenského, a další prostory pro různé sportovní aktivity (spinning v prostorách sportovního centra, powerjóga v budově ZŠ Komenského, prostor pro posilovnu a různá cvičení v rámci objektů v soukromém vlastnictví),
- zámecký park,
- katolický hřbitov,
- apod.

Dopravní obslužnost je dobrá, dostačující. V rámci památkové zóny je vymezena i zóna pro pěší, také provoz v blízkosti základních škol je značně omezen (byly vybudovány dva příčné prahy). Jilemnická památková zóna je svým menším rozsahem velmi přívětivá k chodcům a cyklistům.

Jako neduh se jevílo parkování na Masarykově náměstí a v blízkosti kostela. Parkování na Masarykově náměstí usměrňovaly pouze linie vyznačené na dlažbě. Docházelo tak k tomu, že řada motoristů parkovala až v samém centru náměstí – přímo u historické kašny a u obou sousoší. V roce 2009 došlo k celkové rekonstrukci Masarykova náměstí, při které byl střed náměstí vyzdvížen a parkovací stání (jejichž počet se snížil) byla situována po okraji nového „ostrůvku“. V rámci projektu Revitalizace Masarykova náměstí byla také rekonstruována opěrná zeď mezi parkem a Valdštejskou ulicí, u zdi byla vybudována nová parkovací stání, která nahradila místa, jež ubyla na náměstí. Tato lokalita je od centra města vzdálena cca 3 minuty pěšky. Část této lokality se nachází na území památkové zóny. Byla vybudována „místa pro přecházení“, byly rozšířeny chodníky. Revitalizace Masarykova náměstí – vytvoření „ostrůvku“ uprostřed náměstí navíc přispělo k bezpečnosti a pohodě chodců.

Problém s parkováním u kostela vyřešilo částečně zavedení parkovacího automatu a rozšíření nabídky neplacených parkovacích stání na parkovišti u bývalého pivovaru (vybudováno v roce 2005). Parkoviště se nachází na území památkové zóny, je provozováno jako neplacené. Docházková vzdálenost do centra města je cca 5 minut. Poloha parkoviště mezi centrem města (památkovou zónou) a areálem nemocnice je velmi výhodná. Parkoviště se navíc nachází v těsné blízkosti zrekonstruovaného severního traktu č.p. 1, kde jsou konány mnohé kulturní akce a toto parkoviště je tedy hojně využíváno i návštěvníky zrekonstruovaného domu č.p. 1 a areálu parku a zámku vůbec.

Památková zóna je také dobře dostupná z autobusového nádraží (cca 300 m) a vlakového nádraží (cca 500 m).

Vstřícným krokem k občanům bylo i zavedení autobusové linky z autobusového nádraží k nemocnici, která se nachází dále od centra města (areál nemocnice je rozsáhlý a částečně s památkovou zónou přímo sousedí).

Ubytovací prostory jsou v rámci památkové zóny omezené. K dispozici je ubytování v místní sokolovně TJ Sokol Jilemnice (rekonstruována v roce 2005) a dále ubytování v soukromí. Od roku 2008 jsou k dispozici také ubytovací prostory v rekonstruovaném objektu č.p. 9, kde je kromě restaurace s pizzerií i penzion. V těsné blízkosti památkové zóny je možné zajistit ubytování v hotelu SUMÓ a v penzionu Alexander. Další ubytovací zařízení, hotel a penziony jsou pak rozmístěny po celé Jilemnici.

V souvislosti s dostupností občanského vybavení na území MPZ a ve srovnání se stavem téhož při sepisování předchozí přihlášky do soutěže o Cenu shrňme:

- některé provozovny se přestěhovaly, popř. ukončily svůj provoz (počítačové vybavení, tiskárna, rámařství), jiné nově vznikly (nehtové studio, regionální výtvarný ateliér, finanční poradenství),
- provozovnu řeznictví s občerstvením „U Šenoldů“ nahradilo občerstvení „Kebab“,
- bylo zřízeno vietnamské občerstvení,
- byla zřízena a rozšířena oblíbená cukrárna Dva prameny,
- z budovy gymnázia byl provoz gymnázia vystěhován do jiné budovy mimo území MPZ,
- v části budovy bývalého gymnázia je nově provozována soukromá základní škola, ta se aktuálně připravuje na rozšíření výukových prostor pro další ročník,
- na území MPZ byla zřízena soukromá mateřská škola,
- z Jilemnice se zcela odstěhoval Katastrální úřad,
- restaurace Šaldův statek v domě č.p. 121 (kulturní památka) našla nového provozovatele a je znovu v provozu,
- restaurace v suterénu radnice č.p. 82 (kulturní památka) také našla nového provozovatele a je znovu v provozu,
- budova bývalé školní družiny byla po celkové rekonstrukci transformována pro potřeby výtvarného oddělení místní základní umělecké školy,
- do území MPZ byl přestěhován provoz ZŠ speciální apod.

Zobecnit trend si zpracovatel přihlášky netroufá. MPZ Jilemnice je území živé plné nejrůznějších aktivit, obchodů, služeb, škol, dění a ruchu. Ty se v čase proměňují.

D.5.	<p>Propagace Programu regenerace MPR nebo MPZ na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy.</p> <p>Prezentace MPR nebo MPZ a kulturních památek, nacházejících se v obci/městě/městské části hl. města Prahy na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy - informace pro návštěvníky MPR nebo MPZ.</p> <p>Informace občanům obcí a měst a městských částí hl. města Prahy s MPR a MPZ, týkající se památkové péče včetně programů na obnovu kulturních památek na webových stránkách obce/města/městské části hl. města Prahy.</p> <p>Odkaz na příslušné webové stránky.</p>
-------------	---

Péči o kulturní památky je věnován obsah záložky Památková péče a válečné hroby na hojně navštěvovaných internetových stránkách města Jilemnice:

<http://www.mestojilemnice.cz/cz/infoserver/pamatkova-pece/>

Odkaz na péči o kulturní památky je zveřejněný také hned na titulní stránce, a to pod záložkou „Historické město 2012“: <http://www.mestojilemnice.cz/cz/jilemnice/mestska-pamatkova-zona/>

Na internetových stránkách města v sekci „Městská památková zóna“, resp. „Památková péče a válečné hroby“ jsou kromě informací o Programu regenerace MPR a MPZ uvedené i mnohé další související s péčí o kulturní památky. Zejména je zde možné najít potřebné informace k dotacím na obnovu kulturních památek, odkazy na formuláře, fotogalerie, zákon o státní památkové péči, mapu památkové zóny ad.

Kulturní památky jsou na internetových stránkách města prezentovány zejména obrazově – ve fotogaleriích.

Obecně je ovšem možné říci, že k informovanosti o státní památkové péči a o kulturních památkách v Jilemnici a okolí neslouží pouze zdroje písemné (internetové stránky, jilemnický zpravodaj). Aktivita související s popularizací památkové péče jsou v Jilemnici soustředěny také do Dnů evropského dědictví, kdy zájemcům zpřístupňujeme mnohé kulturní památky, pořádáme fotografické výstavy či soutěže zaměřené právě na památky či historii, organizujeme různé doprovodné akce. Památková péče je tak veřejnosti prezentována takřka „v praxi“. V průběhu roku jsou pak pořádány i další akce mimo Dny evropského dědictví, a to zejména Krkonošským muzeem.

O mnohých akcích celoregionálního významu konaných v Jilemnici v souvislosti s prezentací kulturních památek či s prezentací činnosti památkové péče je možné se dočíst také v regionálním tisku (Krkonošský deník, časopis Krkonoše), informace jsou uváděny i v regionálním rozhlasu a v některých případech v médiích nadregionálních (Moderní obec, Český rozhlas, Česká televize ap.). V poslední době bylo o jilemnické památkové péči slyšet zejména v souvislosti s celkovou rekonstrukcí tzv. zahradního domku a s jeho zpřístupněním veřejnosti (14. 9. 2019).

V souvislosti s ukončením významných investičních akcí bývají také vydávány informační brožury. Informace k unikátním archeologickým nálezům v zahradním domku a okolí byly již prezentovány v publikaci ViaLucis 1/2019 (ZNOVU) NALEZENÝ GOTICKÝ KOSTEL SVATÉ ALŽBĚTY V JILEMNICI vydané v nákladu 1000 ks. V současné době je připravováno vydání informačního letáku k této unikátní památce.

Také o kulturních akcích ve městě i na území památkové zóny Jilemnice se mohou občané i návštěvníci města dozvědět z různých zdrojů. Těmi jsou: Jilemnický zpravodaj, plakáty umístěné na vyhrazených vylepovacích místech i jinde, speciální informační ručně malované panely umístěvané na podloubí radnice, místní veřejný rozhlas, Informační centrum a samozřejmě též internetové stránky jednotlivých pořádajících organizací. Přehledným a neustále aktualizovaným rozcestníkem jsou potom internetové stránky města Jilemnice www.mestojilemnice.cz a internetové stránky jilemnického Informačního centra, které spravuje kalendář akcí <http://ic.mestojilemnice.cz/cz/>. Svoje internetové stránky mají i Krkonošské muzeum, Společenský dům Jilm a řada dalších.

E. Společenský život

E.1. Občanská sdružení, nadace, spolky, umělecké soubory působící v obci či městě podporující regeneraci památek, jejich prezentaci a využití s uvedením jejich konkrétních aktivit v roce 2019.

Mezi místní občanská sdružení, nadace, spolky a umělecké soubory, které působí v Jilemnici a podporují regeneraci památek, jejich prezentaci a využití můžeme zařadit:

Jilemnický okrašlovací spolek, o.s., založený 6.3.2008:

Spolku se podařilo v uplynulých letech realizovat mnoho akcí obnovy drobných kulturních památek, soch, křížů, božích muk, často s přispěním finančních prostředků z různých grantových programů. Díky spolku byla zvelebona mnohá pietní místa v krajině Jilemnicka. Některá z nich jsou připomenuta na internetových stránkách spolku www.josjilemnice.cz. Z důvodu úmrtí zakládajícího člena spolku došlo k dočasnému utlumení činnosti spolku, také internetové stránky byly zakonzervovány. Nicméně v poslední době nabírá spolek znovu dech a pouští se do nových aktivit. Pro rok 2020 např. připravil kalendář „RUDOLF KAZDA // JILEMNICE 2020“ „ku vzpomínce na jilemnického rodáka, vynikajícího organizátora jilemnického kulturního života na přelomu 19. a 20. století“. Nově informace o činnostech spolku na <https://cs-cz.facebook.com/Jilemnick%C3%BD-okra%C5%A1lovac%C3%AD-spolek-509692249092807/>

Jilemský spolek paní a dívek Jilemnice:

„jilemský“ dle místní části „Jilem“ je skutečně spolkem paní a dívek, které se při různých kulturních programech (jarmarky, Krakonošovy letní podvečery, předadventní pátky v Tržnici řemesel ap.) převlékají do dobových kostýmů a pomáhají tak přiblížit návštěvníkům dávnou atmosféru města a tím vlastně i prezentují historii města veřejnosti.

Činnost Jilemského spolku paní a dívek je v rámci regionu (a možná i v širším kontextu) unikátní. Aktivitu spolku zaštituje a většinu akcí organizuje a připravuje paní Markéta Hajná z Jilemnice, nadšená milovnice historie, historických oděvů a místních tradic. Do roku 2010 mohl Jilemský spolek prezentovat svou činnost především v terénu, chyběl ale stálý výstavní prostor. Ten se v roce 2010 podařilo nalézt v Tržnici řemesel, kde jednu z kójí vybavila právě paní Hajná jako představitelka Jilemského spolku paní a dívek. Ve třetí kóji je tak instalován nábytek a další příslušenství podkrkonošské světničky chudšího řemeslníka z doby kolem roku 1920. Vybavení je doplňováno a obměňováno o dekorace odpovídající roční době a navíc je tato světnička pravidelně oživována přítomností paní a dívek v dobových oděvech. Usnesením rady města bylo schváleno, že třetí kóje v Tržnici řemesel v severním traktu domu č.p. 1 v Jilemnicích je využívána městem Jilemnice, tzn. že Jilemský spolek paní a dívek, který již po tak dlouhou dobu a tak vynikajícím způsobem prezentuje Jilemnici, jilemnickou historii a zdejší tradice, v této kóji neplatí nájem. Město Jilemnice se tak rozhodlo podpořit toto dobrovolné seskupení nadšených obdivovatelek historie v jejich činnosti. Doplňme, že dům č.p. 1 je kulturní památkou, která prošla náročnou rekonstrukcí, a to i díky finančním prostředkům z Programu regenerace a později i s přispěním finančních prostředků Finančního mechanismu EHP/Norska.

O světničce Jilemského spolku paní a dívek je možné se dočíst na stránkách jilemnického pivovaru: <http://www.jilemnickypivovar.cz/cz/trznice-remesel/svetnicka-jilemskeho-spolku-pani-a-divek/>.

Některé další, spíše umělecké a zájmové spolky:

MONTALBAN – dobrovolné umělecké sdružení, jehož členové připravují kulturní pořady menšího (recitace poezie) i většího rozsahu (celovečerní pásma, dramatisace apod.). Tyto pořady jsou pak přednášeny při různých příležitostech na různých místech, např. v zámeckém parku, v Erbovním sále č.p. 1 ap. <http://montalban.jilemnicko.cz/?page=index>

Společenství mládeže Vavříneček – tento spolek je úzce provázán s organizací Římskokatolické farnosti v Jilemnicích. Jeho členové připravují různé kulturní, ale i kulturně vzdělávací pořady, podobně jako spolek MONTALBAN.

<http://www.spolco.jilemnicko.cz/>

TJ Sokol Jilemnice – je sice organizací zaměřenou spíše na sport, každý rok ale pořádá také společenskou akci nazvanou: „Poznej své město“, jejíž název sám prozrazuje, jak napomáhá prezentaci kulturních památek Jilemnice. <http://www.sokoljilemnice.estranky.cz/>

Informační centrum Jilemnice – pořádá každoročně akci „Jilemnické poznávání“. Také během této akce (vycházky a výlety na kolech) se mohou občané seznámit s krásami svého města mezi, než rozhodně patří i jeho kulturní památky. <http://ic.mestojilemnice.cz>

Při Společenském domu Jilm pak působí ještě tyto zájmové skupiny, jejichž činnost je též často propojena s jilemnickými kulturními památkami, a to nejčastěji tím, že v těchto památkách vystupují, či je jinak ve svých dílech a aktivitách prezentují:

- **DIVADLO V ROZTOCKÉ**, ochotnický soubor

<https://divadlo-jilemnice.webnode.cz/>

- **JILEMNIČANKA**, dechový soubor

Hraje při nejrůznějších městských oslavách i k tanci, pravidelně vystupuje na jilemnických jarmarcích (květen, prosinec).

- **PĚVECKÝ SBOR CAMNOTUS**

Smišený pěvecký sbor vystupuje při různých kulturních akcích konaných v Jilemnicích na různých místech, tradiční je vánoční koncert ve sloupové síni kulturní památky č.p. 1.

<http://camnotus.jilemnicko.cz/>

- **KLUB BETANIE**, klubové společenství otevřené všem

Cílem Klubu je vytvořit prostor pro setkávání a diskusi nad tématy z oblasti umění (kam bývá zahrnuta i architektura) a vědy. Chce hledat východiska pro zlepšování mezilidských vztahů a společenského klimatu. K tomu využívá umění a jeho inspiraci a vědecké poznání. Zve na cestu objevování a poznávání.

<https://www.klubbetanie.cz/>

E.2. Akce, které se vztahují k akcím obnovy kulturních památek z Programu regenerace MPR a MPZ, nebo využívají a rozvíjejí místní tradice (trhy, soutěže, setkání rodáků, poutě, oslavy místních svátků atd.).

V souvislosti s akcí obnovy kulturní památky domu č.p. 1 v areálu bývalého pivovaru nemůže nezmínit řadu společenských a kulturních událostí, které v této šťastně opravené kulturní památce pravidelně probíhají: tvořivé dílny v tržnici řemesel, prezentace funkčního historického tkalcovského stuhařského stavu a souvisejících zařízení, volně přístupné vernisáže Krkonošského muzea pořádané v tzv. Erbovním sále, koncerty konané buď tamtéž, nebo v tzv. Sloupovém sále, osvětové besedy a přednášky pořádané v Informačním centru pro mládež atd.

Obnovou kulturní památky byla také celková výměna střešní krytiny na budově zámku v Jilemnici. Zde sídlí Krkonošské muzeum, jilemnický kulturní svatostánek, instituce podporující šíření osvěty a znalostí o historii města i např. kdysi slavného rodu Harrachů.

Mezi akce, které využívají a rozvíjejí místní tradice, patří zejména tyto tradiční a hojně navštěvované akce:

- Májový jarmark (květen),
- Krakonošovy letní podvečery (červenec)
- Svatovavřínecká pout' („klasická“ na Masarykově náměstí a v přilehlých ulicích a „po našem“ u kostela sv. Vavřince (srpen) *(přiloženo foto)*,
- Vánoční jarmark (prosinec).

Jilemnice není jen městem kultury, ale je také tradičně městem sportu a lyžování, proto zde, mezi akcemi, které rozvíjejí místní tradice, uvádíme i akce sportovní. (Připomeňme, že v Krkonošském muzeu v Jilemnici najdeme stálou expozici věnovanou právě lyžařství, kterou se díky celkové rekonstrukci severního traktu domu č.p. 1 podařilo rozšířit až do roku 1945.)

V Jilemnici proběhlo vyhlášení Krále bílé stopy, Jilemnice přivítala své slavné biatlonisty i úspěšné olympioniky. Každoročně jsou pořádány dětské lyžařské „lízátkové závody“. Díky aktivitě členů Ski klubu Jilemnice (ČKS SKI Jilemnice) se podařilo dále založit novou lyžařskou tradici, tzv. Jilemnickou padesátku. Při příznivém počasí a dostatečné sněhové pokrývce probíhá tento závod přímo v areálu Hraběnka (především k.ú. Jilemnice, ale také okolní katastrální území) a přiláká tak do Jilemnice pokaždé velké množství zájemců o lyžařský běžecký sport. Areál Hraběnka je nově označován jako „všesportovní“ a aktuálně prochází náročnou fází celkové revitalizace. Zatím byla dokončena nová biatlonová střílnice, osvětlený běžecký okruh, výstavba zázemí pro sportovce s parkovištěm ad.

Jilemnice, tradičně označovaná jako kolébka lyžování, nabízí v zimě podle aktuálních klimatických podmínek i dobře upravené běžecké stopy. Díky péči a úsilí členů Ski klubu Jilemnice jsou běžecké tratě v Jilemnici a přilehlém okolí při dostatečné sněhové pokrývce neustále perfektně udržované a lákají tak do Jilemnice a okolí turisty a lyžaře, které odrazují přeplněné běžecké stopy ve vyšších nadmořských výškách na Benecku, na Horních Mísečkách atp. Díky péči jilemnických „skijáků“ je možné při dobrých sněhových podmínkách zajistit kvalitní běžecké stopy nejen pro trénink mladých závodníků a pro pořádání závodů, ale i pro širokou veřejnost. <http://www.skijilemnice.cz/>

Z dalších tradičních akcí jmenujme:

Dny evropského dědictví, při kterých pravidelně zpřístupňujeme kulturní památky veřejnosti a pořádáme četné doprovodné akce.

Pochod Po stopách Jana Buchara (vychází z Jilemnice), připomínající slavného krkonošského učitele a organizovaného turistu a propagátora našich hor (září).

Tradičně se na náměstí schází také děti na „Čarodějnice“, při „Dni dětí“ a v předvečer svátku svatého Mikuláše.

Na kulturním dění města se významnou měrou podílí i Společenský dům Jilm, v jehož prostorách se pořádá velké množství kulturních akcí (plesy, koncerty, divadelní představení, vernisáže v Galerii v kotelně apod.). Další kulturní akce jsou pořádány v Základní umělecké škole (pravidelné koncerty, benefiční koncerty) a Krkonošském muzeu v Jilemnici (vernisáže tematicky zaměřených výstav).

Mnoho aktivit také souvisí s činnostmi Jilemnice jako „zdravého města“ např. v rámci kampaní

Den bez aut, Den Země ad.

Vyjmenované akce jsou pouze ilustrační, kompletní výčet by byl dlouhý.

E.3. Zájem podnikatelské sféry o záchranu a využití místních významných památkových objektů (zda se podílí na financování jejich obnovy nebo je jen využívají pro své aktivity včetně výše podílu soukromých prostředků na obnově památek v roce 2019 - konkrétní objekty s vyznačením finančních nákladů).

Zájem podnikatelské sféry o záchranu a využití místních významných památkových objektů projevují především vlastníci objektů (pro kulturní památku je často dobrým řešením, pokud její vlastník je zároveň podnikatelem podnikajícím přímo ve svém objektu a nejlépe pak podnikatelem s citlivým přístupem k rekonstrukci a úpravám objektu).

Podnikatelské aktivity probíhají například v domech na náměstí: č.p. 80 (majitel tohoto objektu realizoval v minulých letech opravu vnějších omítek) a v domě č.p. 79 (zde proběhla oprava střešní krytiny a vnějších omítek), podniká se i v domě č.p. 10 (zde proběhla oprava omítek, výkladců, střechy, okenních výplní apod.). Ve všech těchto domech jsou provozovány prodejny a nově je zde otevřen i umělecký atelier (č.p. 10) („To právě ořechové“, prodejna sportovního vybavení, prodejna autodoplňků, atelier regionálního lidového umění). Podnikatelské aktivity probíhají i ve zrekonstruovaném domě č.p. 9 (restaurace s pizzerií a penzionem) a v suterénu domu č.p. 82 (restaurace). Všechny výše uvedené objekty jsou individuálně prohlášenými kulturními památkami. Rekonstrukce některých z těchto objektů proběhla v minulých letech i díky přispění finančních prostředků z Programu regenerace MPR a MPZ. Kulturní památkou je i dům č.p. 167 v Dolení ulici, kde jsou rovněž provozovány dva obchody.

Podnikatelská sféra ovšem zasahuje v Jilemnici spíše do objektů chráněných v rámci památkové zóny Jilemnice, ale nezapsaných do seznamu kulturních památek ČR. V parterech většiny objektů v centru památkové zóny Jilemnice (Masarykovo náměstí, Kavánova ulice, Ulice Jana Harracha, Valdštejská ulice, Komenského ulice) jsou situovány obchody, provozovny apod.

Výši podílu soukromých finančních prostředků z podnikatelské sféry na obnově památek je v některých případech jen těžko možné odhadnout. Pokud vlastník takového objektu nepožádá Město Jilemnice o žádnou dotaci na provedení takových prací, nemáme pak o investicích soukromých vlastníků přehled. Průběžně jsou prováděny zejména běžné udržovací práce. V roce 2019 byly dotací města Jilemnice 27 tis. Kč podpořeny udržovací práce na kulturní památce dům č.p. 10 v celkové hodnotě 46 tis. Kč.

F. Finanční účast na obnově památkových objektů v roce 2019

F.1.	Částka z rozpočtu obce/města/městské části hl. města Prahy, věnovaná na obnovu památek v roce 2019 a v kolika případech (údaje zaokrouhlit):		
Rozpočet	Počet akcí	Kč (tis.)	Poznámka
Celkem na území obce /města	10	6 223	
Z toho na území MPR nebo MPZ	8	5 093	
Památky v jiném než obecním vlastnictví (na území MPR nebo MPZ)	2	232	
Podíl finančních prostředků z celkového objemu výdajů rozpočtu obce/města/městské části hl. města Prahy, na obnově památek v roce 2019 na území obce/města/městské části hl. města Prahy v %			Finanční prostředky vynaložené z rozpočtu města na obnovu kulturních památek představovaly v roce 2019 odhadem 3,0 % z celkového objemu výdajů města.
F.2.	Částka z rozpočtu Ministerstva kultury v rámci Programu regenerace MPR a MPZ v roce 2019 s uvedením konkrétní akce (rozepište samostatně). Jako přílohu uveďte tabulku rekapitulace akcí obnovy připravovaných v Programu regenerace MPR a MPZ na rok 2019, která byla přílohou Anketního dotazníku na rok 2019.		
	Akce		Příspěvek MK ČR Kč (tis.)
	Škola č.p. 288, rejstř. č. ÚSKP 23555/6-2584, I. etapa obnovy střešního pláště (levé jižní křídlo) - výměna střešní krytiny, oprava tesařských a klempířských prvků a další související práce		865
	Relikty kostela sv. Alžběty v areálu zámeckého parku, rejstř. č. ÚSKP 32037/6-2578, oprava vnějších omítek, realizace fasádního nátěru, obnova podlah vč. kamenných prahů a další související a dokončovací práce		230

F.3.	Částka z jiných zdrojů (kraj, stát, EU) - uvést, zda bylo požádáno na rok 2019 o finanční prostředky z jiných zdrojů a zda-li byly finanční prostředky získány a využity.	
	Akce	Kč (tis.)
	II. etapa celkové obnovy zahradnického domku s relikty kostela sv. Alžběty na p.č. 59	500
		Zdroj
		Liberecký kraj

G. Koncepční příprava regenerace

G.1.	Územní plán /stav rozpracovanosti, datum schválení, evidence dle § 162 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), na internetových stránkách Ústavu územního rozvoje http://www.uur.cz/ .
<p>Název: ÚZEMNÍ PLÁN JILEMNICE Pořizovatel: město Jilemnice Zpracovatel: Architektonický ateliér Holub, Jugoslávských partyzánů 20, Praha 6 Datum schválení obecním zastupitelstvem a) zadání: 12. 12. 2007 b) konceptu (souborné stanovisko): 17. 5. 2011 c) návrhu: 12. 10. 2011 (účinný od listopadu 2011) návrhu vydání změny č. 1: 26. 2. 2014 (účinná od 18. 3. 2014) návrhu vydání změny č. 2: 4. 3. 2015 (účinná od 26. 3. 2015) návrhu vydání změny č. 3: 13. 9. 2017 (účinná od 10. 10. 2017)</p>	
G.2.	Regulační plán MPR nebo MPZ anebo územní studie MPR nebo MPZ /dle § 30 zákona č. 183/2006 Sb. o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), v platném znění/. Stav rozpracovanosti, datum schválení zastupitelstvem, evidence dle § 162 zákona č. 183/2006 Sb., o územním plánování a stavebním řádu (stavební zákon), na internetových stránkách Ústavu územního rozvoje http://www.uur.cz , příp. plán ochrany MPR nebo MPZ /dle § 6a zákona č. 20/1987 Sb., o státní památkové péči, ve znění pozdějších předpisů/. Stav rozpracovanosti, datum vydání opatření obecné povahy krajem.
Regulační plán MPZ Jilemnice zpracovaný není.	
G.3.	Program regenerace (aktuálnost, kvalita, datum schválení zastupitelstvem a datum jeho poslední aktualizace).
<p>Název Programu: Program regenerace památkové zóny Jilemnice 2012 – 2022 Program regenerace památkové zóny Jilemnice – Dodatek 2012 Program regenerace památkové zóny Jilemnice – Dodatek 2017 Datum dokončení: 11/2011 Datum schválení Programu zastupitelstvem: 14. 12. 2011, č. usnesení ZM 69/11 Časový horizont, ke kterému je Program regenerace zpracován: 2012 - 2022 Datum aktualizace Programu: 9/2012, 10/2017 Datum schválení aktualizovaného Programu zastupitelstvem: 1/ 12. 9. 2012, číslo usnesení ZM 36/12, 2/ 25. 10. 2017 číslo usnesení ZM 102/17</p> <p>Na přípravě Programu regenerace památkové zóny Jilemnice se podílela pracovní skupina programu regenerace. Program regenerace byl aktualizován dle potřeb v území památkové zóny a odpovídá jim.</p>	
G.4.	Program rozvoje obce, včetně začlenění regenerace území MPR nebo MPZ (stav rozpracovanosti, datum schválení). Další dokumenty využívané při realizaci regenerace MPR nebo MPZ (strategie CLLD, ITI, IPRU).
<p>Program rozvoje obce zpracován není.</p> <p>Další dokumenty využívané při realizaci regenerace památkové zóny Jilemnice jsou například:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Studie zastavovacích podmínek centra Jilemnice (Architektonický ateliér Holub, Praha, duben 1992), - Architektonická studie regenerace souboru staveb lidové architektury – Jilemnice- Zvědavá ulička (ing. arch. Z. Alinčová, ing. arch. J. Alinče, ing. arch. K. Čermák, listopad 2003), 	

- Studie současného stavu – možnosti stavebních úprav ve Zvědavé uličce (ing. Čech, únor 2004),
- Znalecký posudek pro soubor drobných kulturních památek ve vlastnictví města Jilemnice (PhDr. Lubomír Turčan, září 2008),
- Strategický plán města Jilemnice 2008 – 2025 (zveřejněný i na internetových stránkách města).
- Obnova komunikací v zámeckém parku etapy A – F (TILIA projektový atelier, ing. Jitka Novotná DiS, prosinec 2016)
- a další projektové dokumentace k jednotlivým akcím obnovy kulturních památek (např. Oprava podloubí jilemnické radnice č.p. 82; Oprava, udržovací práce a stavební úpravy domu č.p. 118, Zvědavá ulička, Jilemnice apod.)

H. Závěrečný komentář pro vývoj území MPR nebo MPZ

- Stručně zhodnotit vývoj území MPR nebo MPZ z pohledu památkové péče, popsat celkový dojem z obrazu a funkcí území MPR nebo MPZ včetně veřejných prostranství, zeleně atd., provést hodnocení z pohledu obyvatel, návštěvníků, podnikatelů, atp.
- Zhodnotit stav a způsob regulace reklamy na území MPR nebo MPZ.
- Další zdroje finančních prostředků získané na obnovu kulturních památek v MPR nebo MPZ prostřednictvím veřejných sbírek, neziskových organizací, sponzorských darů apod.
- Uvést, zda ve městě/obci/městské části hl. města Prahy existuje vlastní fond pro území MPR nebo MPZ
 - a) na obnovu kulturních památek,
 - b) na opravu nepamátkových objektů.

Z pohledu památkové péče považujeme vývoj území památkové zóny za vývoj správným směrem. Porovnáme-li stav centra města v období před započítáním naplňování cílů Programu regenerace se současností, můžeme s radostí konstatovat: fasády i střechy domů jsou opravené, okenní výplně často vyměněné za výplně obdobné, dveře městských domů jsou mnohde zachované a zrenovované, jinde obnovené, povrchy komunikací ve městě jsou opravené a udržované, veřejná prostranství jsou upravená a čistá, mnohde přibyl pěkný a účelný mobiliář, poškozené dožilé stromy nahradily často stromy nové, veřejná zeleň je ve skvělém stavu, zámecký park vstal po ničivé vichřici v roce 2009 „z popela“ a znovu vzkvétá a prosperuje, drobné kulturní památky – uměleckořemeslná díla v exteriéru jsou postupně renovovány. Ve městě je řada obchodů, provozoven, služeb, také úřadů, zdravotnických zařízení a kulturních stánků, mnohé z těchto se nacházejí právě v centru města – na území památkové zóny. Cílem památkové péče není pouhé zachování městských kulís, ale zachování autentického živého městského prostoru. K takové metě vedou často cestičky klikaté, lemované řadou jednání, konzultací, konfrontací a někdy i kompromisů. Považujeme ale takový přístup, živou diskuzi mezi veřejností a ochráncem památkových hodnot za jedině správné.

Na spoluutváření obrazu města se podílejí všichni, kdo se v něm pohybují – obyvatelé, návštěvníci, podnikatelé. Dovolujeme si konstatovat, že omezení plynoucí z požadavků ochrany tzv. památkových hodnot jsou dostatečně vyvážena výhodami uklizeného, čistého, přívětivého a plně funkčního města. Rádi se obklopujeme krásou, zelení, rádi pozvedneme oči k zajímavému architektonickému detailu, rádi se myšlenkami zatouláme do historie třeba při pohledu na pečlivě udržované poloroubené chalupy. Naše životní prostředí nás formuje.

Reklama na území památkové zóny není agresivní. Podoby vývěsních štítů jsou projednávány ve správním řízení, původní návrhy jsou často po vzájemné dohodě modifikovány tak, aby lépe zapadly do koloritu města.

Kromě soukromých a obecních zdrojů jsou kulturní památky na území MPZ obnovovány prostřednictvím finančních prostředků z Programu regenerace MPR a MPZ a také z dalších dotačních programů různých ministerstev, na některé akce obnovy přispěl i Liberecký kraj. Rekonstrukce domu č.p. 1 byla podpořena finančními prostředky z Finančního mechanismu EHP/Norsko.

V Jilemnici existuje Program na obnovu nemovitostí, objektů nebo jejich prostředí, které se nacházejí na území města Jilemnice.

Prostřednictvím tohoto programu je možné podpořit zejména úhrady zvýšených nákladů spojených s údržbou, opravami, stavebními úpravami nemovitostí na území města Jilemnice. Dotací jsou podporovány zejména akce realizované na kulturních památkách, na objektech v území památkové zóny Jilemnice, v exteriéru nemovitostí atp. Z rozpočtu města je do tohoto programu každým rokem alokováno kolem 300 tis. Kč. Podrobná pravidla vč. formulářů žádosti a vyúčtování jsou zveřejněna na internetových stránkách města Jilemnice:

<http://www.mestojilemnice.cz/cz/infoserver/pamatkova-pece/dotace-na-obnovu-pamatek/>

Schválil

Datum 2019

Podpis

Doplňující informace

- Přihlášku městu/obci/městské části hl. města Prahy zasílá příslušné územní odborné pracoviště Národního památkového ústavu, elektronicky i tiskopis přihlášky.
- V přihlášce zodpovězte otázky, které zpracujte v šabloně podle dále uvedených bodů. Všechny otázky se týkají MPR nebo MPZ a jsou zaměřeny zejména na šetrný přístup k využití stávajícího historického stavebního fondu.
- Přihlášku zašlete v **písemné i elektronické podobě** příslušnému územnímu odbornému pracovišti Národního památkového ústavu, jenž koordinuje hodnocení obcí, měst a městských částí hl. města Prahy na krajské úrovni.
- Přihlášku předkládá starosta, resp. primátor v termínu **do 15. 12. 2019**. Přihlášku zašlete v **elektronické podobě** také Sdružení historických sídel Čech, Moravy a Slezska na e-mail info@shscms.cz.
- Za kulturní památku považujeme všechny objekty evidované v Ústředním seznamu kulturních památek – rodinné domy, parky, veřejné budovy, soubory domů atd.
- Pro objektivní zhodnocení památkové péče na území MPR nebo MPZ považujeme za vhodné srovnávací období posledních 10 let.
- Bod A je zaměřen na informace o kulturních památkách na území MPR nebo MPZ.
- Bod B je zaměřen na informace o ostatních budovách na území MPR nebo MPZ.
- Přihlášku podává každá obec, město, městská část hl. města Prahy samostatně za své katastrální území a po každoroční aktualizaci ji lze předložit do soutěže i v dalších letech.
- Pozn. Celostátní komise se v rámci hodnocení krajských vítězů informuje také o sankcích za porušení památkového zákona, udělených obecními úřady s rozšířenou působností, při obnově kulturních památek a nepamátkových objektů v MPR a MPZ za rok 2019.
- Každý krajský vítěz soutěže vytvoří banner (roll up), který bude umístěn v předsálí Španělského sálu při slavnostním ceremonálu udílení Ceny. Manuál bude k dispozici v sekretariátu SHS ČMS. Náklady na vytvoření banneru hradí soutěžní město/obec.